

# Contents/Sommaire

2 *Editorial: On awards / Sur les prix littéraires*

## ARTICLES

- 7 *The effect of the international children's book industry on Canadian publishing endeavours for children and young people / RONALD A. JOBE*
- 12 *Une oeuvre multiforme / CLAUDE ROMNEY*
- 23 *When is a book not a book?: The novels of Welwyn Wilton Katz / MARIANNE MICROS*
- 29 *Annual bibliography, 1983 / MARY RUBIO, RAMONA MONTAGNES, LENIE OTT*

## REVIEW ARTICLES & REVIEWS / CRITIQUES ET COMPTES RENDUS

- 57 *Stratégies pour aimer lire / PATRICK IMBERT*
- 58 *Mythic beasts / MARY-ANN STOUCK*
- 60 *Nature books for young children / DONN KUSHNER*
- 62 *Quand un ours polaire dérive vers le sud / SOLANGE BOUDREAU*
- 63 *Singing our history — with difficulty / PATRICIA DEMERS*
- 65 *Aspects de notre histoire / MARYEL ARCHAMBAULT*
- 67 *Pacific coast adventure / DAVE JENKINSON*
- 69 *Fairy tales from Ireland / ROBERT JAMES MERRETT*
- 71 *It's how it should have happened / KIERAN KEALY*
- 73 *The language of fantasy / JO-ANN WALLACE*

- 75 *Réverie sur l'eau* / JURATE KAMINSKAS
- 77 *Le retour de Jiji et Pichou* / SANDRA BECKETT
- 78 *Visual delights for young readers* / SYLVIA MARKLE-CRAINE
- 79 *Rus in urbe: Un concept classique pour enfants modernes* /  
PAULINE POCKNELL
- 81 *Growing up in the saddle* / CHRIS FERNS
- 82 *An important animal story* / RICHARD C. DAVIS
- 84 *Stories and games: two delightful aids* / SONJA DUNN
- 86 *Faiblesses d'un roman ambitieux* / ALEXANDRE L. AMPRIMOZ
- 88 *Une ultime vision de l'idéal* / ROBERT VIAU
- 90 *Learning to accept change and loss* / MARGARET STEFFLER
- 91 *Convincing and colourful* / MARLENE KADAR
- 92 *Stocking stuffer anthology* / CAROL ANNE WIEN
- 94 *Du réel à l'imaginaire* / RENÉ GAGNÉ
- 96 *Mini-reviews* / MARY RUBIO
- 100 *Mini-comptes rendus* / FRANÇOIS PARÉ
- 102 *Round table: responses, notes and queries*

Cover design from *L'ALPHABET/The Annick ABC*, by Roger Paré. Illustrated by the author. Mr. Paré won the 1986 Canada Council prize of \$5000.00 for the illustrations of *L'ALPHABET*. Reproduced courtesy of Éditions La Courte Échelle, Montréal.

L'illustration de la couverture est tirée du livre *L'ALPHABET/The Annick ABC* de Roger Paré, illustré par l'auteur. M. Paré a gagné en 1986 le prix de 5,000\$ du Conseil des Arts pour les illustrations de cet ensemble. Courtesy des éditions La Courte Échelle, Montréal.