

# Contents/Sommaire

- 6 National Library of Canada — Children's Literature Service  
*Irène E. Aubrey*
- 9 A rare collection in British Columbia  
*Sheila A. Egoff*
- 15 Children's books, the Lillian H. Smith Collection and the  
Canadiana Collection of the Toronto Public Library  
*Margaret Crawford Maloney*
- 19 La littérature de jeunesse chez la minorité acadienne  
*Claude Polvin*
- 26 Time voyageurs: An annotated checklist of juvenile books involving  
fantastic journeys in Canadian history  
*John Bell*
- 29 At Guelph: a long-established collection  
*Nancy Sadek with Sarah Funston*
- 35 Materials for the historical study of Canadian children's literature:  
a survey of resources  
*Vivienne Denton*
- 51 La littérature de jeunesse et le développement de l'apprenant  
*Georges Farid*
- 54 An interview with Gordon Korman  
*Chris Ferns*
- 66 Un autre ami nous quitte: Claude Aubry  
*Paule Daveluy*
- 68 L. M. Montgomery: the person and the poet  
*Kevin McCabe*

## REVIEW ARTICLES and REVIEWS/COMPTEs RENDUS ET RECENSEMENTS

- 81 Selection tools for children's literature  
*Philomena Hauck*
- 83 Une ressource indispensable  
*Irène Aubrey*
- 84 Canadian views of Oz  
*Ruth Russell*
- 86 Une étude un peu décevante sur le documentaire  
*Jean-Yves Boyer*
- 87 Golden stories, golden age  
*Murray J. Evans*
- 90 Comment on fabrique des héros  
*Daniel Chouinard*
- 93 Des documentaires visuellement attrayants  
*Solange Boudreau*
- 95 Travellers in the perilous realm  
*Muriel Whittaker*

- 98 Voyage dans le temps en compagnie d'une extra-terrestre  
*Claude Romney*
- 100 Des contes charmants et instructifs  
*Pierre Gérin*
- 102 The contritions of time  
*J. Kieran Kealy*
- 104 Une aventure fantastique  
*Carol J. Harvey*
- 105 This day our daily evil  
*William Blackburn*
- 109 Une bonne acquisition  
*Ruth Molzan*
- 110 Young adult realism  
*Catherine Ross*

Cover design from *Les longs bras de la nuit*, by Pierre Tousignant, illustrated by Françoise la Mothe. Reproduced courtesy of Mondia.

L'illustration de la couverture provient de *Les longs bras de la nuit*, par Pierre Tousignant et illustré par Françoise la Mothe. Reproduite avec la permission de Mondia.